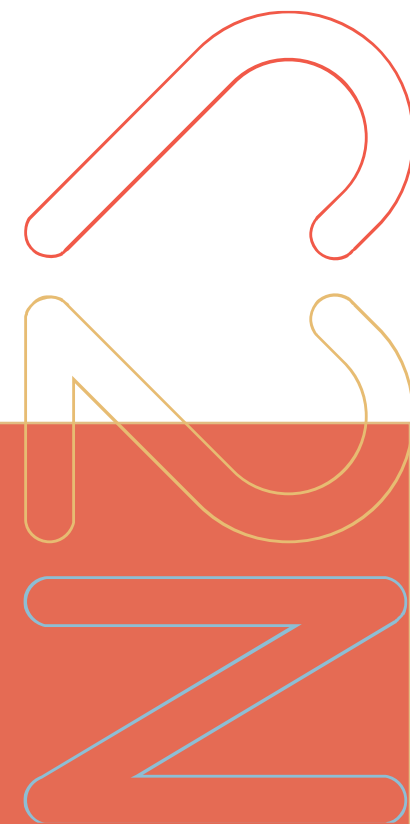




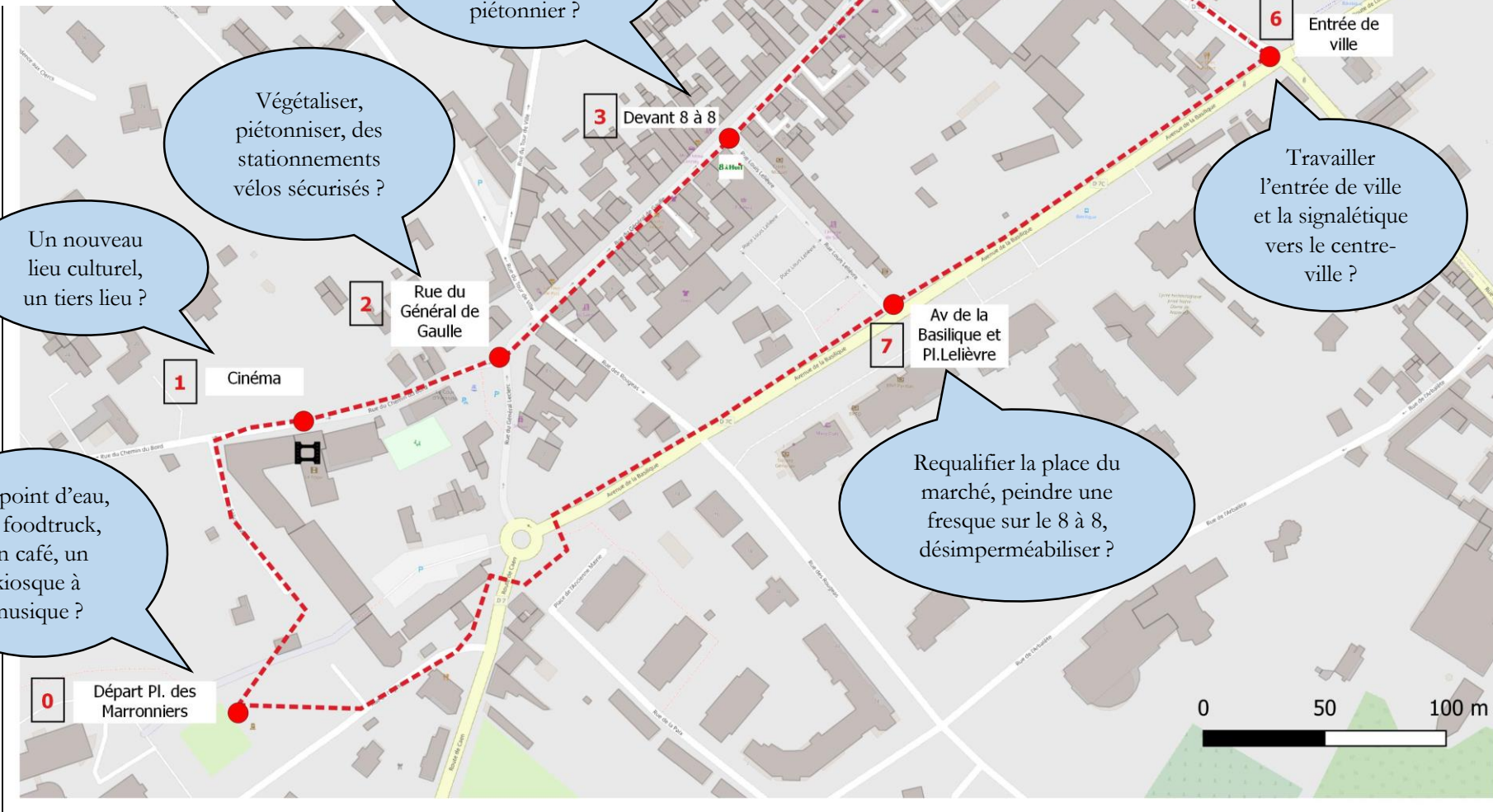
Balade citoyenne Compte-rendu

Septembre 2022

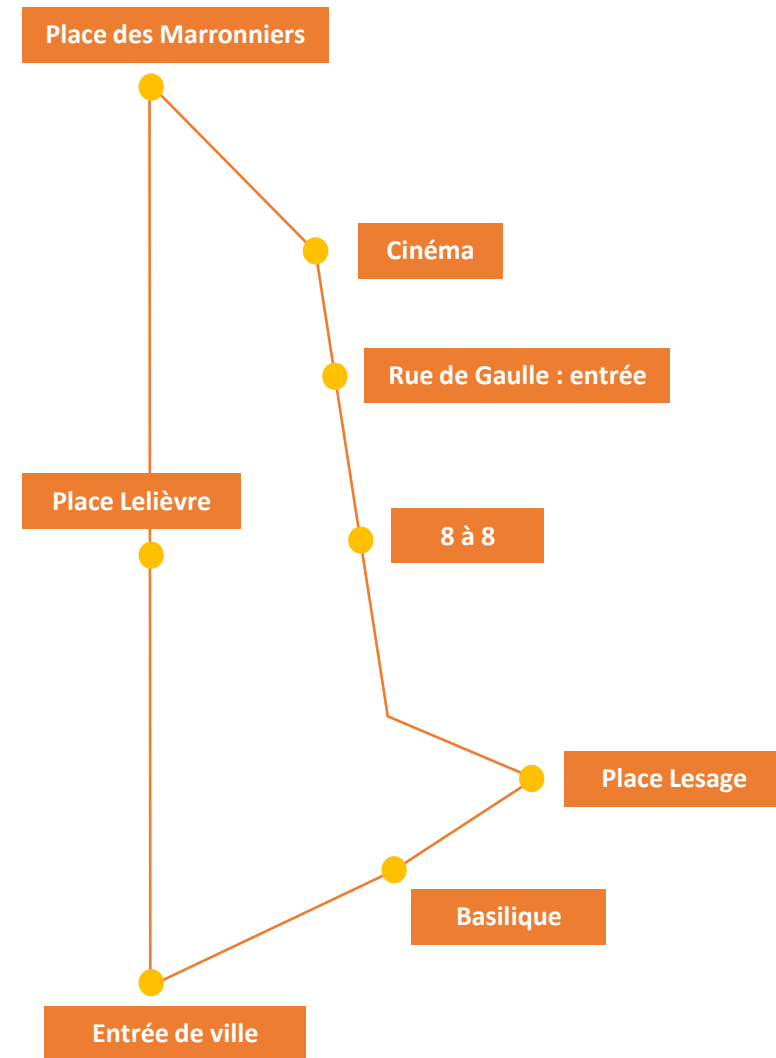


Une balade citoyenne pour mieux comprendre le centre-ville de Douvres

- ✓ Un circuit en 8 étapes proposé aux habitants et acteurs locaux le 9 mai
- ✓ Une vingtaine de participants
- ✓ Une grille de lecture par thématiques



Problématiques		Pistes d'amélioration identifiées	
Place des Marronniers			
<ul style="list-style-type: none"> • Manque d'espace couvert, manque de point d'eau • Mairie pas visible • Passage de 2-roues récurrent. • L'endroit manque d'animation alors que l'espace est très agréable et pourrait être davantage un lieu de rassemblement. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fontaine, point d'eau • Espace couvert • Commerce, bar ou café • Foodtruck une fois par semaine, kiosque à musique 		
Cinéma			
<ul style="list-style-type: none"> • Un peu seul, excentré • Difficulté de projection : devenir de la salle du cinéma ? 	<ul style="list-style-type: none"> • Futur usage du cinéma (après déménagement) : conserver sa vocation culturelle, de lien social (car la salle Léo Ferré n'est pas adaptée pour les spectacles et c'est un manque à Douvres) 		
Rue de Gaulle : entrée			
<ul style="list-style-type: none"> • Entrée de la Cour d'Yvrande pas très incitative, peu d'informations (horaires), portail intimidant • Manque de visibilité des jeux enfants • Manque d'un accès PMR • Jamais de places libres pour les voitures • Signalétique pas assez visible 	<ul style="list-style-type: none"> • Végétaliser : fleurissement des pieds de murs • Colonne Morris pour l'affichage • Rendre la Cour d'Yvrande plus engageante • Piétonnisation partielle, avec un accès pour les habitants uniquement • Organiser le stationnement différemment • Proposer une box de stationnement sécurisé pour les vélos et des arceaux vélos. 		
8 à 8			
<ul style="list-style-type: none"> • Panneau « chemin de patrimoine » : circuit non visible • 8 à 8 : bâtiment et façade moches, pas qualitatives • Façades hétéroclites • Arrière-cours en mauvais état • Dangereux de circuler à vélo • Pas adapté aux PMR et aux personnes âgées 	<ul style="list-style-type: none"> • Mettre en valeur les plaques « chemin du patrimoine » • Installer des nouvelles formes de commerces (distributeurs de produits locaux) • OPAH sur les logements des arrière-cours ? • Rendre la rue semi-piétonne • Conserver un système de livraison des commerces si on piétonnise • Adapter aux PMR, supprimer les trottoirs 		



Problématiques		Pistes d'amélioration identifiées	
Place Lesage			
<ul style="list-style-type: none"> • Trop de voitures, parking très présent qui mange l'espace de la place • Pas assez d'espaces pour se poser en extérieur, pas très convivial, manque de bistrot -terrasse • Ne se prête pas à la rencontre, uniquement à la consommation • Centre-ville : absence de poissonnier • Quelques façades vieillissantes ou pas qualitatives (béton) • Difficulté des déplacements piétons sur la place, virage un peu dangereux • Manque de passages piétons, notamment entre Place 26 et la rue aux Noble • Il manque des bornes de recharge électrique • Axe difficile à vélo 	<ul style="list-style-type: none"> • La place pourrait être un vrai lieu de vie. • Piétonner au moins en partie face à l'Acanthe • Développer la convivialité : des bars, des terrasses, investir la place comme espace public de rencontre • Développer la vie nocturne ? • Améliorer le patrimoine bâti, valoriser • Moins de voitures • Enlever le double-sens • Proposer des terrasses, un espace central rafraichissant et végétalisé, piéton • Développer une offre touristique dans le centre-ville 		
Basilique			
<ul style="list-style-type: none"> • Basilique pas assez mise en valeur, voitures trop « collées » contre celle-ci • Manque d'arbres • Bancs à rénover • Manque d'information touristique et patrimoniale • Voiture trop présente (stationnement), encombre la basilique • La Basilique est au milieu d'un rond-point • Manque de bancs, un peu vide et sans ombre 	<ul style="list-style-type: none"> • Végétalisation pour mettre en valeur le bâti • Mettre une signalétique « point de vue », « site remarquable » sur le patrimoine historique et religieux • Ajouter une table de pique-nique • Manque un glacier saisonnier, des commerces saisonniers • Mise en valeur des éléments anciens et historiques, le patrimoine • Parcours touristique, office de tourisme ? • Piétonner la rue (sauf rue de la Halte) 		
Entrée de ville			
<ul style="list-style-type: none"> • Centre-ville mal indiqué • Circulation rapide et bruyante, et carrefour très fréquenté 	<ul style="list-style-type: none"> • Travail sur la signalétique pour donner envie d'aller dans le centre-ville, incitative • Rond-point pour ralentir la circulation ? • Travailler l'identité d'entrée de ville, sur le plan paysager, sculpture, affichage etc + idem sur les autres entrées de ville • Montrer qu'on est dans la centralité du territoire 		
Place Lelièvre			
<ul style="list-style-type: none"> • Manque d'arbres, de végétation • Non visibilité du centre-ville, des commerçants • Mauvais design des enseignes de commerçants • On ne s'imagine pas que c'est la place du marché • Les banques risquent de fermer d'ici 10 ans (dématérialisation croissante) • Contre-allée privée de l'autre côté de l'avenue, alors qu'il y a des commerces, ce n'est pas un espace public • Place pas agréable, pas qualitative • On ne sait pas ce que c'est, manque d'unité, d'identité 	<ul style="list-style-type: none"> • Renommer la place (place du centre, place du marché) • Entrée du 8 à 8 sur la place • Peindre un trompe l'œil sur l'arrière du 8 à 8, décorer • Signalétique vers les commerces du centre-ville • Désimperméabiliser, planter des arbres 		

